



**Psicoanálisis
Vincular** AUPCV

Animalidad y vínculo. Una mirada psicoanalítica

Docente: Ruben Campero

Modalidad presencial – Frecuencia semanal (10 encuentros)

Del 13 de abril al 15 de junio – Jueves, de 10:30 a 12:30 horas

La animalidad como cualidad y potencia no sólo refiere a “lo animal” en los demás animales, sino que constituye la existencia misma del homo sapiens a pesar del proyecto antropocéntrico-humanista del colonialismo civilizatorio occidental. Y en tanto que afecta nuestras dimensiones emocionales, corporales, inconscientes, imaginarias, deseantes, pulsionales, simbólicas, éticas, políticas, etc., en clave de composición con los ecosistemas y con la radicalidad de un otro que deviene más allá de las etiquetas que le asignan legibilidad, la mirada psicoanalítica ocupa un importante lugar para pensar dicha animalidad a la luz de los acontecimientos que propician los vínculos interespecie actuales, y sus implicancias en la consideración y tratamiento de la alteridad.

Objetivo general:

Acercarse a la animalidad en términos materiales y simbólicos desde una mirada crítica a la occidentalizada subjetividad contemporánea, y a través de sentires, pensares y saberes personales en diálogo con la teoría y la clínica psicoanalítica vincular, con el fin de tomar contacto con las afectaciones e interpelaciones al antropocentrismo que produce el vínculo con otros animales, tanto desde la consideración de ese otro radical que implica

lo animal y su devenir, como desde el análisis de las dinámicas emocionales, éticas, inconscientes, políticas y familiares que acontecen en clave vincular interespecie.

Objetivos específicos:

- Identificar emociones, actitudes y creencias sobre la identidad y la diferencia construidas desde un imaginario colectivo antropocéntrico y humanista que entrona al homo sapiens desde la dicotomía moderna “humano-animal”
- Contemplar aquellas dimensiones no simbolizadas que asedian desde la contingencia, la novedad y el acontecimiento nuestra auto percepción “coherente”, las cuales se proyectan sobre los “otros” animales (y sapiens “animalizados”), a la vez que devienen por efecto de presencia corporal y pulsional en los vínculos intra e interespecie.
- Facilitar el contagio disciplinar entre Psicoanálisis Vincular, Estudios Críticos Animales, Antrozología y Estudios de Género y Decoloniales, en pro de posibles derivas sobre la identidad, la subjetividad, la economía libidinal, lo inconsciente, lo simbólico, el vínculo y la alteridad, también en clave poshumana
- Analizar posibles atravesamientos antropocéntricos, especistas, humanistas, sexistas, racistas, cisheteronormados y coloniales en la clasificación jerarquizante de saberes, otredad y modos de escucha (incluida la psicoanalítica), desde los que un supuesto sujeto de la enunciación se pretende “humanamente” exterior a la ecuación vincular desde la que observa.
- Estimular líneas de análisis en torno a la complejidad psicoanalítica de lo vincular y la alteridad, en el contexto de hegemonías interpeladas hoy por la inteligencia no orgánica (o “artificial”) de los algoritmos y las maquinas, y por la ampliación de los círculos de consideración moral y ética que redimensionan la concepción del otro y su radicalidad más allá de las categorías consagradas.

Listado temático

- Lo animal, la animalidad y la cuestión animal: Impacto material, simbólico y vincular.
- Historias de amor interespecie y su potencia de afectación en acontecimiento.

- Posibles miradas psicoanalíticas de lo animal.
- Contagios interdisciplinarios: Antrozología, Psicoanálisis Vincular y Estudios Críticos Animales.
- Cuerpo pulsional y animalidad en vínculo: El asedio de lo no simbolizado.
- Sintiencia, conciencia y umwelt desde nuestras animalidades.
- Convivencia, parentalización y familias multiespecie.
- Imaginario antropocéntrico-humanista y dicotomía "humano-animal".
- Continuum biológico, Bios/Zoe, especie animal y nuda vida: Especismo y Antiespecismo.
- Interseccionalidad animal en clave de género, racial, sexual, colonial, etc.
- La política sexual de la carne de Carol Adams.
- Contemplación y lógicas de la escucha en el sujeto moderno. El ser en presencia animal y la fracturada existencia del sapiens.
- Identidad, diferencia y devenires rizomáticos, minoritarios y animales.
- El otro radical. Consideración moral y ética de los demás animales.
- Bienestarismo, abolicionismo, extractivismo y manifestaciones naturalizadas de explotación, cosificación y crueldad animal en contextos de cambio climático y de hipertecnificación industrial para el consumo.
- Aspectos legales y jurídicos en la consideración de los demás animales y su impacto vincular.
- Interpelaciones a lo humano de los algoritmos y las máquinas.
- Hacia nuevas comunidades ecológicas, animales y posthumanas: Desafíos para los Psicoanálisis.

Metodología

Se trabaja desde la metodología de taller con el fin de propiciar la participación y la expresión no sólo las dimensiones racional-intelectuales, sino también aquellas emocionales y actitudinales. Se propone por tanto un método que invite a expresar aquello que se va moviendo conforme se van visitando las diferentes temáticas, desde un contexto de horizontalidad grupal en donde el conocimiento se crea y recrea a partir no sólo de las propuestas docentes, sino también en base a los emergentes que desde el encuentro grupal se producen.

Sugerencias bibliográficas y videos

- Adams, C. (2016). La política sexual de la carne. Madrid: Ochodoscuatro
- Agamben, G. (1995). Homo sacer. El poder soberano y la nuda vida. Valencia: Pretextos
- Ávila Gaitán, I. (2017). Rebelión en la granja. Biopolítica, zootecnia y domesticación. Bogotá: Desde abajo.
- Berenstein, I. (2008). Del ser al hacer. Curso sobre vincularidad. Buenos Aires: Paidós.
- Bourdieu, P. (2000). La dominación masculina. Barcelona: Anagrama.
- Bowlby, J. (1993). El apego. Buenos Aires: Paidós.
- Braidotti, R. (2020). Lo posthumano. Barcelona: Gedisa.
- Campero, R. (2020). Entre humanos, animales y animalizados. Identidad, diferencia y antropocentrismo especista. En Revista "Calidad de Vida", vol. 13, N° especial, pp. 277-292. Buenos Aires: Universidad de Flores.
- Campero, R. (2020). Cuerpos que estorban. En Revista Eme de El País. Montevideo.
- Campero, R. (2018). Diferentes animales que somos. En Revista Eme de El País. Montevideo.
- Cragolini, M. (2021). Vivir de la sangre de otro. Santa Fé: Vera
- de Waal, F. (2019). El último abrazo. Las emociones de los animales y lo que nos cuentan de nosotros. Barcelona: Tusquets.
- Deleuze, G.; Guattari, F. (1973). El anti-edipo. Barcelona: Paidós.
- Derrida, J. (2008). El animal que luego estoy si(gui)endo. Madrid: Trotta
- Despret, V. (2018). ¿Qué dirían los animales si le hiciéramos las preguntas correctas?. Buenos Aires: Cactus.
- Díaz Videla, M.; López, A. (2017). La oxitocina en el vínculo humano-perro: Revisión bibliográfica y análisis de futuras áreas de investigación. Interdisciplina, vol. 34, núm. 1, junio, pp. 73.90. Buenos Aires: Centro Interamericano de Investigaciones Psicológicas y Ciencias Afines.
- Díaz, M. y Olarte, M. (2015). Antrozoología: definiciones, áreas de desarrollo y aplicaciones prácticas para profesionales de la salud. En European Scientifica Journal. May, special edition, vol.2
- Fernández, L. (2018). Hacia mundos más animales. Una crítica al binarismo ontológico de los cuerpos no humanos. Madrid: Ochodoscuatro.

Fernández, A. (1994). La mujer de la ilusión. Pactos y contratos entre hombres y mujeres. Buenos Aires: Paidós.

Haraway, D. (2017). Manifiesto de las especies de compañía. Córdoba: Boca Vulvaria.

Haraway, D. (1995). Ciencia, cyborgs y mujeres. La revolución de la naturaleza. Valencia: Cátedra.

Kleiman, S. (2013). Sin centro, desde el medio. (s/d)

Kusch, R. (2007). Obras completas. Rosario: Ross.

Lemebel, P. (2012). El abismo iletrado de unos sonidos. En "Poco hombre". Santiago: Universidad Diego Portales.

Lenoir, F. (2018). Carta abierta a los animales (y a los que no se creen superiores a ellos). Barcelona: Planeta.

Morin, E. (2001). Introducción al pensamiento complejo. Barcelona: Gedisa

Uexküll, J. (2016). Andanzas por los mundos circundantes de los animales y los hombres. Buenos Aires: Cactus.

Watzlawick, P. (1981). Teoría de la comunicación humana. Barcelona: Herder.

Videos

Antrozología Uruguay (Canal de YouTube) https://www.youtube.com/@antrozoo_GAIA

El animal que te mira (2020) <https://youtu.be/Do6oyxKsiA4>

Dioses, ratas y humanos (2018) <https://youtu.be/8kLBv0NRacs>

Machos sin especie (2019) <https://youtu.be/g-5pqxTwqM8>

Propuesta interdisciplinaria abierta al público en general con interés, familiaridad y/o formación en alguna área de las intersecciones que aborda el curso.

Socios/as de AUPCV sin costo* – No socios \$8500 (3 cuotas de \$2800) - Socios/as CPU 10% de descuento

* Dos cursos sin costo, a partir del tercer seminario se abona el 50%.

Inscripciones [desde aquí](#).